

Institutionelle Mitgliedschaft bei mmBE – Verein der Museen im Kanton Bern: Aufnahmekriterien

Stand: August 2025

Gemäss seinen Statuten nimmt mmBE – Verein der Museen im Kanton Bern Museen, Sammlungen, Ausstellungsorte und Kulturinstitutionen als Mitglied auf, die:

- sich im Sinne der Museumsdefinition des Internationalen Museumsrates (ICOM) als eine nicht gewinnorientierte, dauerhafte Institution im Dienst der Gesellschaft verstehen, die materielles und immaterielles Erbe erforscht, sammelt, bewahrt, interpretiert und ausstellt. Öffentlich zugänglich, barrierefrei und inklusiv, fördern Museen Diversität und Nachhaltigkeit. Sie arbeiten und kommunizieren ethisch, professionell und partizipativ mit Communities. Museen ermöglichen vielfältige Erfahrungen hinsichtlich Bildung, Freude, Reflexion und Wissensaustausch;
- ihren Sitz im Kanton Bern oder in angrenzenden Kantonen mit fehlendem regionalen Netzwerk haben;
- die Ethischen Richtlinien für Museen von ICOM und die Qualitätsrichtlinien der Schweizerischen Museumsverbände für ihre Tätigkeitsbereiche anerkennen und im Rahmen ihrer Möglichkeiten erfüllen.

Insbesondere sollten Museen, Sammlungen, Ausstellungsorte und Kulturinstitutionen als institutionelles Mitglied bei mmBE – Verein der Museen im Kanton Bern folgende Bedingungen erfüllen oder – falls sie sich noch im Aufbau befinden – als Ziel explizit anstreben:

- dauerhafte institutionelle Basis (Verein, Stiftung, Genossenschaft etc.);
- öffentlich zugänglich (Ausstellung, Depotführungen), entweder durch regelmässige Öffnungszeiten oder nach Anmeldung;
- schriftliches Museumsleitbild oder -konzept vorhanden* (von den fünf Hauptaufgaben von Museen – Erforschen, Sammeln, Bewahren, Interpretieren und Ausstellen – müssen mind. Bewahren, Interpretieren und Ausstellen gewährleistet sein; reine Ausstellungshäuser müssen nur Interpretieren und Ausstellen als Aufgabe wahrnehmen);
- Vermittlungsangebot vorhanden*;
- Sammlung von kulturellem Wert/gesellschaftlicher Bedeutung vorhanden (sofern nicht reines Ausstellungshaus);
- kontinuierliche Sammlungspflege* (Inventar/Eingangsbuch/Nachweisakten, konservatorisch-restauratorische Betreuung, sachgerechte Verpackung und Lagerung) (Ausnahme: reine Ausstellungshäuser);
- finanzielle Mittel zum Unterhalt und Betrieb von Sammlung (Ausnahme: reines Ausstellungshaus) und Gebäulichkeiten vorhanden.